

10/05/2006

Agora Gallery / New York, USA / „Edith Suchodrew“/ Artis Spectrum / Review / Aaron DeLand

Edith Suchodrew

Latvian artist Edith Suchodrew possesses a spirit of invention and exploration in the field of art. Her artistic progression has seen watercolor and oil paintings, etchings and lithographs, animation, illustration, and graphic design. She has taught art and organized more than 60 of her own exhibitions.

This hard-working artist found her unique vision by responding to the voice of nature through her study of landscapes and scenes of woodlands. Suchodrew has studied ancient cultures, both near and far, and explores themes of joy and tragedy in her art, but it is through the medium of "computer graphic painting," that her artistic vision finds full realization.

The radiant "Mystic Grotto" employs polished computer graphics containing brilliant color and light. This is a joyous reverie of neon pinks, deep blues and sinuous forms all radiating from a gleaming central star. A host of natural phenomena are suggested in the image, yet it remains altogether abstract and open to viewer interpretation.

Suchodrew characteristic use of color and form expresses hope and triumph. Other works are more representational, yet remain nearly architectural in form suggesting an influence from Buddhist mandalas. Her work is highly sought after, having participated in more than 310 exhibitions, Suchodrew work can be found in a variety of museums and private collections. Suchodrew lives and works in Aachen, Germany.

Aaron DeLand

10/05/2006

Agora Gallery / New York, USA / „Edith Suchodrew“/ Artis Spectrum / Review / Aaron DeLand

Edith Suchodrew

Lettische Künstlerin Edith Suchodrew besitzt einen Geist der Erfindung und Erforschung auf dem Gebiet der Kunst. Ihre künstlerische Entwicklung hat Aquarellmalerei und Ölgemälde, Radierungen und Lithographien, Animation, Illustration und Grafik-Design gesehen. Sie unterrichtete Kunst und organisierte mehr als 60 ihre eigenen Ausstellungen.

Diese fleißige Künstlerin fand ihre einzigartige Vision, indem sie auf die Stimme der Natur durch ihre Studie von Landschaften und Szenen von Wäldern erwiderte. Suchodrew studierte alte Kulturen, von Nah und Fern, und erforschte Themen der Freude und Tragödie in ihrer Kunst, aber es ist durch das Medium der „Computergrafische Malerei“ findet ihre künstlerische Vision die volle Verwirklichung.

Die funkelnde „Mystische Grotte“, die brillante Farben und Licht enthält, ist eine erlesene Computergrafik. Dies ist eine fröhliche Träumerei von Neon-Pink, tiefen Blau und gewundenen Formen, die alle vom glänzenden zentralen Stern leuchten. Eine Vielzahl von Naturerscheinungen ist in dem Bild angedeutet, dennoch bleibt es völlig abstrakt und offen für die Zuschauerinterpretation.

Suchodrew charakteristische Verwendung von Farbe und Form bekundet Hoffnung und Triumph. Andere Bilder sind gegenständlich, bleiben jedoch fast architektonisch in Form, was auf einen Einfluss von buddhistischen Mandalas hindeutet. Ihre Werke sind sehr begehrt, die Künstlerin hat an mehr als 310 Ausstellungen teilgenommen. Suchodrew Kunstwerke kann man in einer Vielfalt von Museen und privaten Sammlungen finden. Suchodrew lebt und arbeitet in Aachen, Deutschland.

Aaron DeLand, Kunstkritiker

Artis Spectrum / Review / Vol. 16 / Seite 15 / Oktober 2006 / New York, USA

Artikel über die Ausstellung von Edith Suchodrew in der Agora Gallery im Internationalen Kunstmagazin „Artis Spectrum“ / Übersetzung /.